**Vladimír Špína**

Název: Paměť v post-konfliktní společnosti a konflikt národní identity: proměny neoficiálních komemorací anglo-irské a občanské války v irském státě

Disertační práce zkoumá osobní/neveřejné narativy anglo-irské války (1919-1921) a irské občanské války (1922-1923) a staví je do kontrastu s veřejnými (hegemonickými) narativy a národní pamětí obou válek, tak jak se v Irsku připomínají. Komemorace obou válek jako státotvorných událostí byla vždy citlivým tématem a poslední veřejný pokus to změnit byl učiněn v rámci státního vzpomínkového projektu „Decade of Centenaries“. Disertační práce si klade za cíl přispět k pochopení paměťových konfliktů souvisejících s občanskými válkami ve zdánlivě „uzdravených“ společnostech a pochopení narativů o velkých národních porážkách ve společnostech, které se snaží ospravedlnit svou specifickou existenci navzdory společnosti jiné.